

❖ **THEME 1. LA MAITRISE DE L'ECRITURE**

Salle 1.

Vitrine 3.

1. Quel nom donne-t-on à ces objets ?
2. Quel type d'écriture est représenté ici ?
3. Recopiez un symbole et donnez son sens



4. Choisissez un objet d'une vitrine de cette salle et décrivez-le (apparence, sens, lieu, date...)

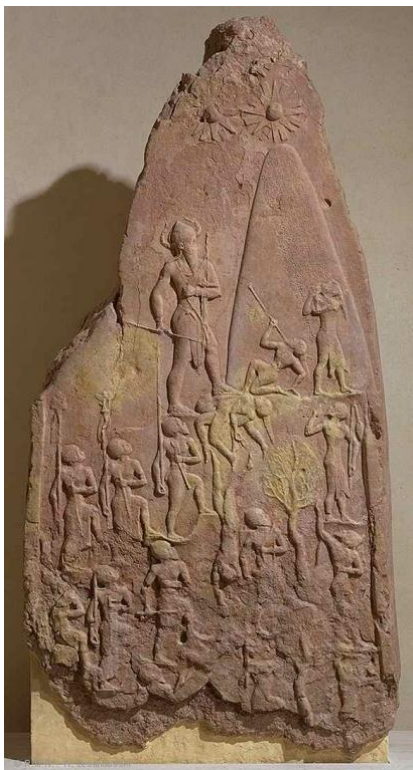
Point bonus ! Quel personnage maîtrisait l'écriture à cette époque ?

Salle 1 C

Que signifie le mot « *Mésopotamie* » ?

❖ **THEME 2. LE POUVOIR DES ROIS**

Salle 2. Stèle de la victoire de Naram-Sin. Roi d'Akkad



1. Qu'est-ce qu'une stèle ?
2. Quel matériau a été utilisé pour la fabriquer ?
3. Observez cette stèle. Prouvez qu'elle représente une victoire du roi Naram-Sin
4. A quoi reconnaît-on le roi ?

Salle 3. Le Code Hammurabi



- 1. Quel est le matériau utilisé pour cette stèle ?
- 2. Qui est l’auteur de ce texte ?
.....
- 3. Dans quelle ville ce code a-t-il été créé ?
- 4. Citez les fonctions de cette stèle.
.....
.....
.....
.....
.....
.....

5. Recopie l’article 195 du Code Hammourabi.
.....
.....
.....
.....
.....

Salle 3. Le Palais de Mari

- 1. Qu’est-ce qui fait la richesse de la cité de Mari ?
.....

Maquette du palais.

=> Vous êtes un ambassadeur d’un pays étranger reçu au Palais. Vos hôtes vous accueillent à l’entrée officielle pour vous mener à la chapelle d’Ishtar afin de rendre hommage à la divinité. Décrivez votre parcours et les salles empruntées.

.....
.....
.....
.....
.....

Salle 4. Khorsabad. Palais du roi Sargon II



- 1. Quelle était la superficie du palais ?
- 2. Quels animaux ornementent le palais ?
.....
.....
.....
- 3. De quelle façon le roi Sargon II impressionne-t-il ses visiteurs ?
.....
.....
.....

Fresque. Sargon II



- 4. Sargon II est représenté à droite. Comment le reconnaît-on ?
.....
.....
.....
.....

Salle 6. Assyrie. Ninive

1. Situez géographiquement l'Assyrie.
.....
2. Quelles sont les régions de l'Orient ancien conquises par cet empire ?
.....
.....



Déportation de la population
après la prise de la ville de
Din-Sharri.

3. A l'aide des bas-reliefs de cette salle, montrez que les Assyriens sont un peuple de conquérants.
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Feuille Annexe : Je connais le *Monde Antique*

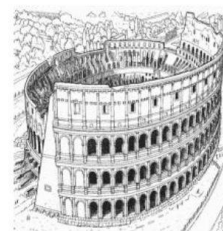
1/ Monuments et Pays

Indique en dessous de chaque image le pays où tu pourrais voir ces monuments









2/ Hiéroglyphes

En t'aidant du tableau, écris ton nom et ton prénom en hiéroglyphes (Attention, il faut reproduire des sons et non l'orthographe)

Hiéroglyphe	Son	Translittération	Alphabet français	Hiéroglyphe	Son	Translittération	Alphabet français	Hiéroglyphe	Son	Translittération	Alphabet français
	a	<i>3</i>	A		m	<i>m</i>	M		s	<i>s</i>	S
	i	<i>i</i>	I		m	<i>M</i>	M		ch	<i>š</i>	
	y	<i>y</i>	Y		n	<i>n</i>	N		q	<i>k</i>	Q
	y	<i>Y</i>	Y		n	<i>N</i>	N		k	<i>k</i>	K
	â	<i>c</i>	Â		r	<i>r</i>	R		l	<i>l</i>	L
	ou	<i>w</i>	U		h	<i>h</i>	H		g	<i>g</i>	G
	ou	<i>W</i>	U		h	<i>h</i>	H		t	<i>t</i>	T
	b	<i>b</i>	B		kh	<i>h</i>			tch	<i>t</i>	
	p	<i>p</i>	P		kh	<i>h</i>			d	<i>d</i>	D
	f	<i>f</i>	F		s	<i>z</i>	S		dj	<i>d</i>	Z

s'implifié en

Voici les cartouches de Cléopâtre et de Ptolémée. Rends à chacun son identité en t'aidant du tableau





3/ Les 7 Merveilles du Monde Antique

voici une liste de monuments célèbres. Entoure les 7 Merveilles du Monde Antique

Le château de Versailles, la pyramide de Khéops, les jardins suspendus de Babylone, Big Ben, le temple d'Artémis, le Taj Mahal, le Mausolée d'Halicarnasse, le colosse de Rhodes, la Tour Eiffel, le phare d'Alexandrie, la tour de Pise, la statue chryséléphantine de Zeus, l'Arc de Triomphe, la Basilique Saint Pierre de Rome, la Grande muraille de Chine.

4/ Mots cachés

retrouve dans le tableau les mots *scribe, momie, pyramide, obélisque, sarcophage, Nil*

A	B	C	G	H	I	G	K	L	X	Y	Z	B	C	I	O	U	O	D	F
E	G	A	H	P	O	C	R	A	S	Q	R	S	T	M	O	B	A	J	I
C	T	T	T	L	A	E	B	O	U	T	I	J	A	G	E	G	H	E	O
A	R	R	O	Y	I	G	M	U	I	S	G	A	I	L	L	A	U	D	P
S	I	H	P	M	B	R	N	I	L	K	Y	U	I	L	A	M	P	I	J
C	U	I	O	J	C	A	P	T	M	R	G	S	K	O	O	R	I	M	I
E	K	M	L	O	L	N	O	Y	N	A	Q	F	U	J	B	E	E	A	J
D	G	J	U	A	U	K	I	X	O	U	S	O	A	E	L	M	A	R	B
I	U	O	I	E	A	I	L	Z	E	D	Y	P	O	C	R	A	S	Y	U
U	S	C	R	I	B	R	A	S	M	U	S	C	R	I	M	I	L	P	O

5/ Charades

_ Mon premier est le petit nom du grand père, mon deuxième est une nationalité, mon tout est le nom du support qu'utilisaient les Egyptiens pour écrire : _____

_ Mon premier sert à guider les marins, mon deuxième est un pronom personnel de la 3ème personne du singulier, mon tout est le nom que l'on donnait aux rois égyptiens : _____

_ Mon premier est cultivé par l'agriculteur, mon deuxième est la 4ème voyelle de l'alphabet, mon troisième est un animal roi de la savane. Mon tout est le nom du savant français qui a déchiffré les hiéroglyphes : _____

_ Mon premier est le nom général que l'on donne au tibia, mon deuxième est la troisième voyelle de l'alphabet, mon troisième est la forme du verbe rire à la 2ème personne du singulier au présent. Mon tout est le nom d'un dieu égyptien : _____

_ Mon premier est le mâle de la louve, mon second est l'antépénultième (avant avant dernière) consonne de l'alphabet, mon troisième est un métal précieux. Mon tout est le nom du lieu d'où vient l'obélisque : _____