

La situation d'énonciation

Un **énoncé** est toujours produit par quelqu'un (l'énonciateur ou l'**émetteur** : je, nous), à un moment précis (le moment où l'on parle : maintenant) et dans un lieu précis (le lieu où l'on est : ici) Ces trois données constituent ce que l'on appelle la **situation d'énonciation** et servent de repère pour comprendre les énoncés.

Le **récit** traditionnel est coupé de la situation d'énonciation, c'est-à-dire de la personne de l'auteur, du moment et du lieu où il écrit réellement. Le récit est à la troisième personne, l'époque et le lieu des événements sont sans relation avec le lieu de l'écriture. Il faut donc toujours que l'identité des personnages et le cadre spatio-temporel soient précisés. Le système des temps verbaux est organisé autour du **passé** (passé simple/imparfait).

On parle de discours ancré dans la situation d'énonciation lorsque les propos sont organisés autour du moi du locuteur, ici et maintenant. Les verbes appartiennent au système du discours, c'est-à-dire qu'ils sont organisés autour du **présent** du locuteur.